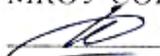


Согласовано на заседании
Управляющего совета 23.03. 2016г.
Протокол №3
Принята на заседании
Педагогического совета
23.03.2016г. Протокол №3

И.о.директора МКОУ СОШ №6
г.п. Нарткала
М.И. Мисракова
Приказ № 16-О/Об от 23.03.2016г



**ОСНОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
МКОУ СОШ №6 г.п. НАРТКАЛА
на период 2016-2021 годы**

Согласовано
Зав.дошкольным подразделением
МКОУ СОШ №6г.Нарткала
 Семенова А.И.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования. Программа разработана творческой группой, утверждённой приказом директора МКОУ СОШ №6 г.п. Нарткала, в составе педагогов и сотрудников, в соответствии с основными нормативно-правовыми документами Российской Федерации, учредительными документами и внутренними локальными актами МКОУ СОШ №6:

- Конвенцией ООН о правах ребенка, 1989
- Конституцией РФ (редакция 2013г.)
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020года (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 17.11.2008г. №1662-р)
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049-13.
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 655 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ №544н от 18.10.2013г «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель).
- Уставом МКОУ СОШ №6 г.п.Нарткала .
- Положением о разработке ООП.

Полное наименование в соответствии с уставом: Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6» г.п. Нарткала дошкольный блок Урванского муниципального района.

Сокращенное наименование в соответствии с уставом: МКОУ СОШ №6 г.п. Нарткала дошкольный блок.

Адрес: Урванский район, г.п. Нарткала, ул. Красная 257а.

Телефон:2-84-28

Учреждение функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье); с 7.00 до 19.00 часов.

Возрастные категории детей, на которые ориентирована Программа

В ОУ функционируют 11 общеразвивающих групп детей дошкольного возраста от 2 - до 7 лет, из них

- 1 мл.гр. от 2 до 3 лет;(1 группа)
- 2 мл.гр. от 3 до 4 лет;(4 группы)
- Ср.гр. от 4 до 5 лет; (3 группы)
- Ст.гр. от 5 до 6 лет; (2 группы)
- Подг.гр. от 6 до 7 лет; (1 группа)

В которых воспитываются 311 детей.

Образовательный процесс в ОУ строится с учетом требований санитарно-гигиенического режима в дошкольных образовательных учреждениях (СанПиН 2.4.1.3049-13). Его характерными качествами являются рациональность организационной структуры, развивающее разнообразие форм обучения, взаимосвязь между организационными формами. Содержание образовательного процесса в дошкольном блоке МКОУ СОШ№6 определяется образовательной программой, разрабатываемой, принимаемой и реализуемой учреждением самостоятельно в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и с учётом особенностей психофизического развития и возможностей детей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Воспитательно-образовательная работа осуществляется по образовательной программе дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Образовательная программа включает в содержание работы региональный компонент:

- средствами использования региональных, муниципальных программ, авторизованных программ и опытов работы педагогов ОУ района по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями Кабардино-Балкарской республики и формированию духовно-нравственной культуры;

Региональный компонент предусматривает построение программы на местном материале с **целью:**

- Воспитания уважения к своему дому, к родной земле;
- Приобщения ребенка к национальному культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно с взрослыми познают традиции и обычаи предков, особенности характера своего и другого народа.

Объём программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет 40% от объёма обязательной части программы. Программа составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, и педагогов. Содержание работы построено на основе регионализации образования (историко-культурных, социально-экономических, этнографических, экологических особенностей и организации деятельности системы образования).

Принцип регионализации дошкольного образования реализуется с учётом возрастных возможностей и потребностей детей дошкольного возраста. Благодаря региональному компоненту образования дети получают возможность включаться в те области человеческой практики, которые традиционно сложились в регионе. Взаимосвязь комплексно-тематического принципа и принципа интеграции способствует успешному взаимодействию взрослого и ребёнка. В рамках тематических недель на основе регионального содержания осуществляется познавательное развитие детей, их коммуникативных способностей, потребностей в самовыражении через творческие виды детской деятельности: игре, рисовании, драматизации, речевом и музыкальном творчестве, через следующие формы работы с детьми:

- специально организованную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- в общении с взрослыми и сверстниками;
- в элементарной экспериментальной и проектной деятельности;
- в элементарной трудовой деятельности;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная программа ОУ реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в дошкольном блоке и направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Количество педагогических работников	Уровень образования		Уровень квалификации	
	Высшее	Среднее педагогическое	высшая	первая
29	12	17	-	8

Для реализации задач образовательной программы в ОУ сформирован педагогический коллектив с должным уровнем квалификации и творческого потенциала.

Педагогический состав:

Воспитатели -22

Уч. Англ.яз-1

Уч.каб.яз.-1

Инстр.по физ.культуре-1

Муз.работник-2

Педагог-психолог-1

Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.

- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Принципы и подходы к формированию Программы.

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в «Программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

1.2. Планируемые результаты усвоения Программы.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития личности ребенка.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

физическое развитие.

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

Образовательная область «Физическое развитие».

На протяжении ряда лет в дошкольном учреждении физкультурно – оздоровительное направление является приоритетным. В ОУ созданы все условия для полноценного физического развития детей дошкольного возраста. Имеется спортивный зал, спортивная площадка.

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
всестороннее физическое совершенствование функций организма;
повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

формирование двигательных умений и навыков;
развитие физических качеств;

овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений;

направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование умений и навыков детей в плавании;

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Дидактические:

систематичность и последовательность;

развивающее обучение;

доступность;

воспитывающее обучение;

учет индивидуальных и возрастных особенностей;

сознательность и активность ребенка;

наглядность.

Специальные:

непрерывность;

последовательность наращивания тренирующих воздействий;

цикличность.

Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;

рациональность чередования деятельности и отдыха;

возрастная адекватность;

оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

объяснения, пояснения, указания;
 подача команд, распоряжений, сигналов;
 вопросы к детям;
 образный сюжетный рассказ, беседа;
 словесная инструкция.

Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

Проведение упражнений в игровой форме;

Проведение упражнений в соревновательной форме.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОШКОЛЬНОМ БЛОКЕ.

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность	6 часов в неделю		8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут

Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОШКОЛЬНОМ БЛОКЕ.

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.

7.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа дошкольного блока и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
8.	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
9.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях дошкольного блока	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОШКОЛЬНОМ БЛОКЕ.

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	контрастное обливание ног (летний период)	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
3.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
5.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	Медицинские	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года

2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ОУ и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п. <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ОУ.</p> <p>Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p>

	<p>Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ОУ.</p> <p>Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ОУ.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ОУ и уважению педагогов.</p>
--	--

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Обучение детей физической культуре осуществляется по программе Л.И. Пензулаевой «Физическая культура в детском саду»- М.: Мозаика- Синтез,2014г.

Цель программы – создавая благоприятные условия для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников, способствовать формированию основ здорового образа жизни.

Задачи программы:

1. Формировать основные навыки безопасного поведения в подвижных и спортивных играх,при пользовании спортивным инвентарем.
2. Развивать психофизические качества (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.);

3. Воспитывать привычку и любовь к занятиям физической культурой, потребность в дальнейших занятиях физической культурой.
4. Формировать стойкие гигиенические навыки.
5. Побуждать детей к проговариванию действий и называнию упражнений, организация игр и упражнений под тексты стихотворений, потешек, считалок.
6. Организация ритмической гимнастики, игр, упражнений под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ОУ.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	2	3	4	5	6	7	
1	2	3	4						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры- экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общениа с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно -отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
	Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные						
			Сюжетно - дидактические						
Подвижные									
Музыкальные									
Учебно - предметные дидактические									
Досуговые игры		Интеллектуальные							
		Забавы							
		Развлечения							
		Театральные							
		Празднично-карнавальные							
		Компьютерные							
Игры народные, идуущие от	Обрядовые игры	Культовые							
		Семейные							
		Сезонные							

исторических традиций этноса	Тренинговые игры	Интеллектуальные						
		Сенсомоторные						
		Адаптивные						
	Досуговые игры	Игрища						
		Тихие						
		Забавляющие						
		Развлекающие						

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:
 действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
 наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
 игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
 необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;

Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

Воспитание чувства гордости ;

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку; уважение к достоинству других;

стремление к познанию окружающей действительности;

решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля люди живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

МКОУ СОШ№6 г.п.Нарткала дошкольный блок находится в Урванском районе, воспитание и образование в дошкольном блоке ведётся, учитывая национальные особенности родного края, с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, ознакомлению с бытом, фольклором (сказки, песни, частушки, пословицы, поговорки), знакомство с традициями и обрядовыми праздниками, с народным искусством, народными играми родной республики.

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социальными институтами и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы и направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- Приобщение к истории возникновения родного края, знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившие республику Кабардино-Балкария;
- Формирование представлений о достопримечательностях родного края;
- Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- Формирование и развитие познавательного интереса к национально - культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям

писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Кабардино-Балкарской республики;

-Формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

-Воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цели:

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы:

Ребенок и другие люди:

О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

Если «чужой» приходит в дом.

Ребенок как объект сексуального насилия.

Ребенок и природа:

В природе все взаимосвязано.

Загрязнение окружающей среды.

Ухудшение экологической ситуации.

Бережное отношение к живой природе.

Ядовитые растения.

Контакты с животными.

Восстановление окружающей среды.

Ребенок дома:

Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

Открытое окно, балкон как источник опасности.

Экстремальные ситуации в быту.

Ребенок и улица:

Устройство проезжей части.

Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

Правила езды на велосипеде.

О работе ГИБДД.

Милиционер - регулировщик.

Правила поведения в транспорте.

Если ребенок потерялся на улице.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Работа по программе «Экологическое воспитание в детском саду» О.А.Соломенникова. М.2009 Мозаика синтез;

«Ребенок и окружающий мир» О.В.Дыбина. М. 2010 Мозаика синтез

Работа по пособию «Три сигнала светофора» Т.Ф.Саулина. М.2010 Мозаика синтез; «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М.Новикова. М.2010 Мозаика синтез.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи: воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие детей к труду: интерес к процессу действий; интерес к будущему результату; интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно с взрослыми; осознание своих обязанностей; осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

связь с игрой, которая проявляется:

в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

во включении игровых действий в трудовой процесс;

в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд, ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности: поручения, простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные.

Типы организации труда детей: индивидуальный труд, труд рядом, общий труд, совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности.

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей.

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

Решение маленьких логических задач, загадок.
 Приучение к размышлению, логические беседы.
 Беседы на этические темы.
 Чтение художественной литературы.
 Рассматривание иллюстраций.
 Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
 Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
 Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
 Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

Приучение к положительным формам общественного поведения.
 Показ действий.
 Пример взрослого и детей.
 Целенаправленное наблюдение.
 Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
 Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
 Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными)

	школе группы	игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей		знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии,	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими

		праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности образ Я семья детский сад родная страна наша армия (со ст. гр.) наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к	познавательные беседы, развлечения, моделирование,	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций,

	школе группы	настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы		дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности ребенок и другие люди ребенок и природа ребенок дома ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно- печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				

7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно- бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения,	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры.	Творческие задания, дежурство, задания,

		совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение, напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

			растениями и животными, уголка природы	
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,	Дидактические игры, обучение, чтение,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

		просмотр видео	практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	
--	--	----------------	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>Выработка единой системы гуманистических требований в ОУ и семье.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p>

	Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, элементарных математических представлений, представление целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

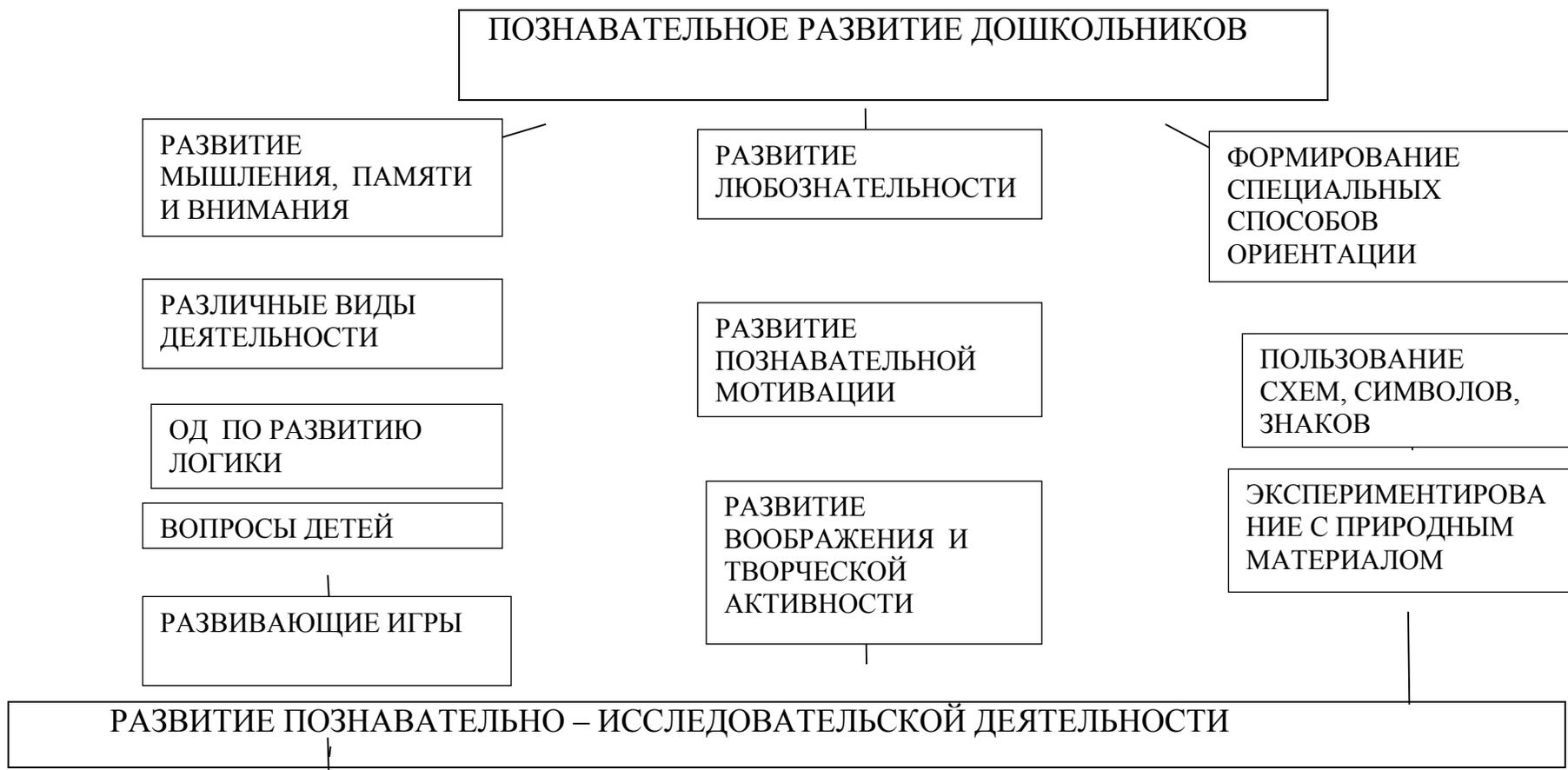
Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие происходит при стимулировании детской деятельности взрослым, который создает для этого соответствующие условия, умеет учитывать воздействие различных социально-психологических факторов.



Цель: развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

Задачи:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Направления развития познавательно – исследовательской деятельности в ОУ.

Первичные представления об объектах окружающего мира

Сенсорное развитие

Дидактические игры

Проектная деятельность

Направлени я развития познаватель но – исследовате льской деятельност и	Возрастная группа
	Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)
Первичные представлен ия об объектах окружающег о мира	Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предмета- ми, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Средняя группа от 4 до 5 лет

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

	<p>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p>
	<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p>
<p>Сенсорное развитие</p>	<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p> <p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p>
	<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

	<p>Развивать восприятие, умение выделять разно- образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам</p>
	<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p> <p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p>
	<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>

Дидактические игры	<p>Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
	<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>
	<p>Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
	<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>
	<p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
	<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>

	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
	<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p> <p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p>Проектная деятельность</p>	<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p> <p>Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p>
	<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>

<p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>
<p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>

Формы работы по развитию познавательно – исследовательской деятельности.

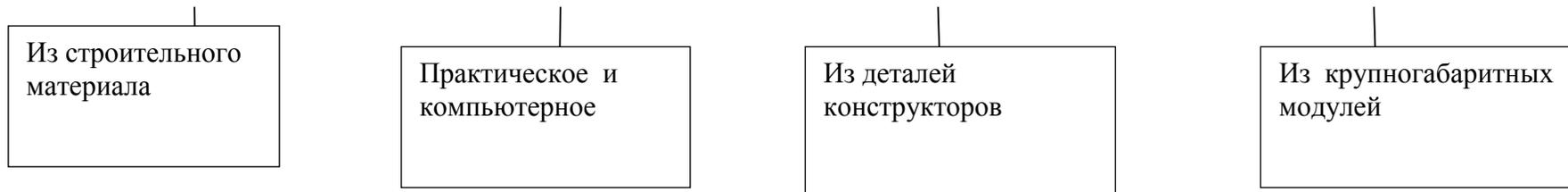
Раздел	возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Формы организации детей
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Первая младшая – вторая младшая группа 2- 4 года	Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Развивающие игры Дидактические игры Игровые задания		Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Игра – экспериментирование (2 мл.гр.)	Подгрупповая Индивидуальная Групповая

				Действия с предметами Игры со строительным материалом		
Средняя группа 4 – 5 лет	Исследовательская деятельность Игра – экспериментирование Наблюдение Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Игры со строительным материалом Дидактические игры Игровые задания			Исследовательская деятельность Игра – экспериментирование Наблюдение Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Игры со строительным материалом Дидактические игры Игровые задания	Подгрупповая Индивидуальная	
Старший дошкольный возраст 5 - 8 лет	Сюжетно – ролевая игра Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Экспериментирование	ОД Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность		Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Развивающие игры Исследовательская деятельность Экспериментирование	Подгрупповая Индивидуальная Групповая	

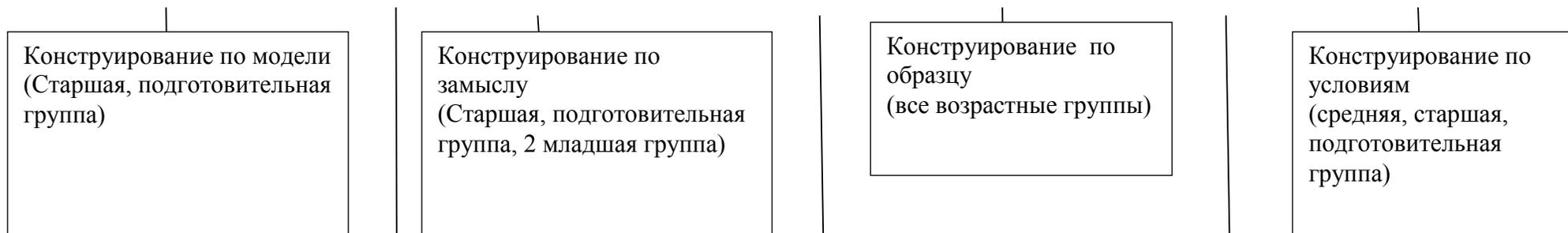
			Опыты и экспериментирование Творческие задания Игровые задания Выставки Проблемные ситуации			
--	--	--	---	--	--	--

ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ.

Виды технического детского конструирования



Формы организации обучения конструирования



Конструирование по теме
(Старшая,
подготовительная группа)

Конструирование по
чертежам и схемам
(Старшая,
подготовительная
группа)

Каркасное
конструирование
(Старшая,
подготовительная
группа)

Методы и приёмы работы с детьми.

Наблюдение натурального объекта	Возрастные группы
Показ и анализ образца	При недостаточном опыте конструирования или если впервые сооружают подобную поделку и способы действий незнакомы
Показ способов действий	При недостаточном опыте конструирования или если впервые сооружают подобную поделку и способы действий незнакомы
Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы	При наличии некоторого опыта
Постановка конструктивных задач по условиям, требующим усложнения знакомой конструкции	Младший и средний возраст
Обыгрывание темы в начале занятий и в анализе	Все возрастные группы, в старшем возрасте - исходя из тематики и задач
Объяснение последовательности и способов выполнения постройки, игрушки	При сложных видах конструирования, старший дошкольный возраст
Пояснения, вопросы	Все возрастные группы.
Постановка перед детьми проблемных задач	Старший дошкольный возраст
Анализ и оценка процесса работы и качества готовой продукции	Младший возраст - исключительно положительная оценка, старший- обращать внимание на эстетическую сторону,

соответствие поставленным целям , характер работы,
КОЛЛЕКТИВИЗМ И Т.Д.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Ранний возраст: конструирование слито с игрой .

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение .

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Традиционные направления развития элементарных математических представлений

Количество и
счёт

Величина

Форма

Число и цифра

Ориентировка во
времени

Ориентировка в
пространстве

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы организации образовательной деятельности.

Раздел	возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Формы организации детей	Формы работы с семьёй
Развитие элементарных математических представлений	Первая младшая группа	Игры Разовые поручения Физкультминутки Игровые упражнения Напоминание Объяснение		Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры	Подгрупповая Индивидуальная Групповая	Семинары Семинары-практикумы Консультации Беседы

	<p>Вторая младшая группа 3- 4 года</p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение</p>	<p>Игровая ОД Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальн Групповая</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Беседы</p>
	<p>Средняя группа 4 – 5 лет</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые</p>	<p>ОД Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальн Групповая</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Беседы Коллекционирование Досуги</p>

		проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова	Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа	Работа в тематических уголках		
Старший дошкольный возраст 5 - 8 лет	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование	ОД Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова	Подгрупповая Индивидуальная Групповая	Семинары Семинары-практикумы Консультации КВН Досуг Праздники Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры	

		художественного слова Выполнение практических заданий (под.гр.)	демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Презентации Решение логических задач Проектная деятельность (под.гр.)			
--	--	--	--	--	--	--

Развивающие задачи развития элементарных математических представлений:

- Формировать представление о числе.
- Формировать геометрические представления.
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- Развивать сенсорные возможности.
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

ЗАДАЧИ:

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Единая функция знаний о социальном мире

Знания должны нести информацию (информативность знаний)

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Формы организации образовательной деятельности ..

Разделы (задачи, блоки)	Возраст.	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Социальный мир					

Семья					
<p>Семья</p> <p>-воспитание любви к самому близкому человеку в семье - маме, папе</p> <p>-подведение к пониманию, что такое семья</p> <p>-воспитание потребности в оказании посильной помощи маме, папе</p>	<p>Младший дошкольный</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Конструирование</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Занимательные упражнения</p>	<p>Совместный труд</p> <p>Мастерская по ремонту игрушек</p> <p>Просмотр фотографий</p>
<p>Семья</p> <p>- Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.</p> <p>первоначальные знания о родственных отношениях в семье, об обязанностях, воспитание заботливого отношения к членам семьи, воспитание стремления быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности</p> <p>обращать внимание на сложившиеся отношения в семье,</p>	<p>средний</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно -ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Экскурсия</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Индивидуальные беседы</p> <p>Консультации для родителей</p> <p>Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности,</p> <p>Беседы с ребенком</p> <p>использование родительского собственного примера</p>

<p>Семья Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком рассматривать фото родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками. Дети должны знать, где работают родители, как важен их труд. Дети должны иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, воспитание любви ко всем членам семьи, воспитание заботливого отношения к членам семьи (особое внимание престарелым членам семьи), Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества</p>	<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность</p>	<p>Наблюдение Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Индивидуальные беседы Консультации для родителей Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование родит. собственного примера</p>
--	-----------------------------------	---	--	--	--

родителей, интересы своих родственников.					
Детский сад					
-Знакомство детей с детьми, взрослыми с ближайшим окружением, -Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений, -Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, -Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада	Младший дошкольный возраст	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры	Индивидуальные беседы Консультации для родителей Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком , использование родит. собственного примера
Детский сад Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных праздников	Средний	Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение	Индивидуальные беседы Консультации для родителей Домашние чтения, привлечение ребенка как

<p>(спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п. Вместе с родителями учить соблюдать правила дорожного движения.</p>		<p>Исследовательская деятельность</p>	<p>Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком , использование родит. собственного примера</p>
<p>Детский сад Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада, знать адрес детского сада Учить детей соблюдать технику безопасности, научить самостоятельно набирать номера спец. служб, Формировать уважительное отношение к работникам детского сада Расширять представления о школе.</p>	<p>старший</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Индивидуальные беседы Консультации для родителей Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком , использование родит. собственного примера</p>
<p>Родная станица, родная страна</p>					

<p>Родная страна. Учить детей называть город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. Обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны</p>	<p>младший</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Консультации для родителей Домашние чтения, экскурсии, Беседы с ребенком</p>
<p>Родная страна Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p>	<p>средний</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Консультации для родителей Домашние чтения, экскурсии Беседы с ребенком</p>

<p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию: моря, озера, реки, горы, леса. Рассказать детям, что Москва – главный город, столица Родины. Познакомить детей с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна.</p> <p>Наша армия Рассказать о трудной и почетной обязанности : защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказывать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы.</p>		<p>Ситуативный разговор</p>			
<p>Родная страна Продолжать расширять Знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, о полетах в космос. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их обычаям.</p>	<p>старший</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследователь</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование</p>	<p>Консультации для родителей Домашние чтения, экскурсии Беседы с ребенком</p>

<p>Иметь представления о Президенте и Правительстве РФ. Приобщать детей к истокам народной культуры.</p> <p>Наша планета Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой показывать на карте, на глобусе континенты, страны. Объяснять как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Наша армия Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Родины и памяти павших бойцов, возлагать цветы к обелискам.</p>		<p>ская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии</p>	<p>Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	
Труд людей					
<p>Труд взрослых. Продолжать знакомить с профессиями (медицинской сестры, повара, воспитателя). Обращать внимание на</p>	Младший	<p>Наблюдение, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление</p>	<p>Игры. Выполнение поручений</p>	<p>Экскурсии , чтение, рассказывание , беседы, выполнение</p>

<p>трудовые действия и на результат труда. Учить беречь то, что сделано руками человека</p>					<p>отдельных поручений</p>
<p>Труд взрослых. Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности..</p>	<p>Средний</p>	<p>Наблюдение, целевые прогулки рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность</p>	<p>Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству</p>

<p>Труд взрослых. Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности..</p>	<p>Старший</p>	<p>Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов</p>	<p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы, практическая деятельность</p>
---	----------------	--	--	--	--

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ.

Цель: развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Задачи:

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

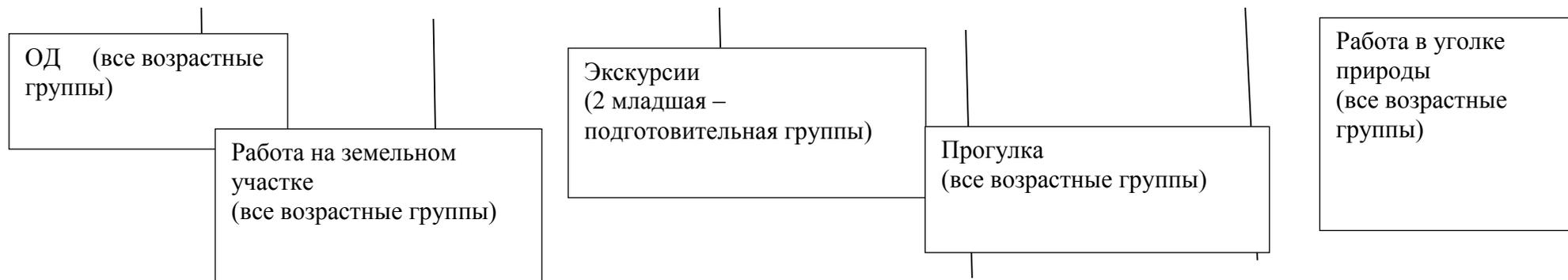
Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

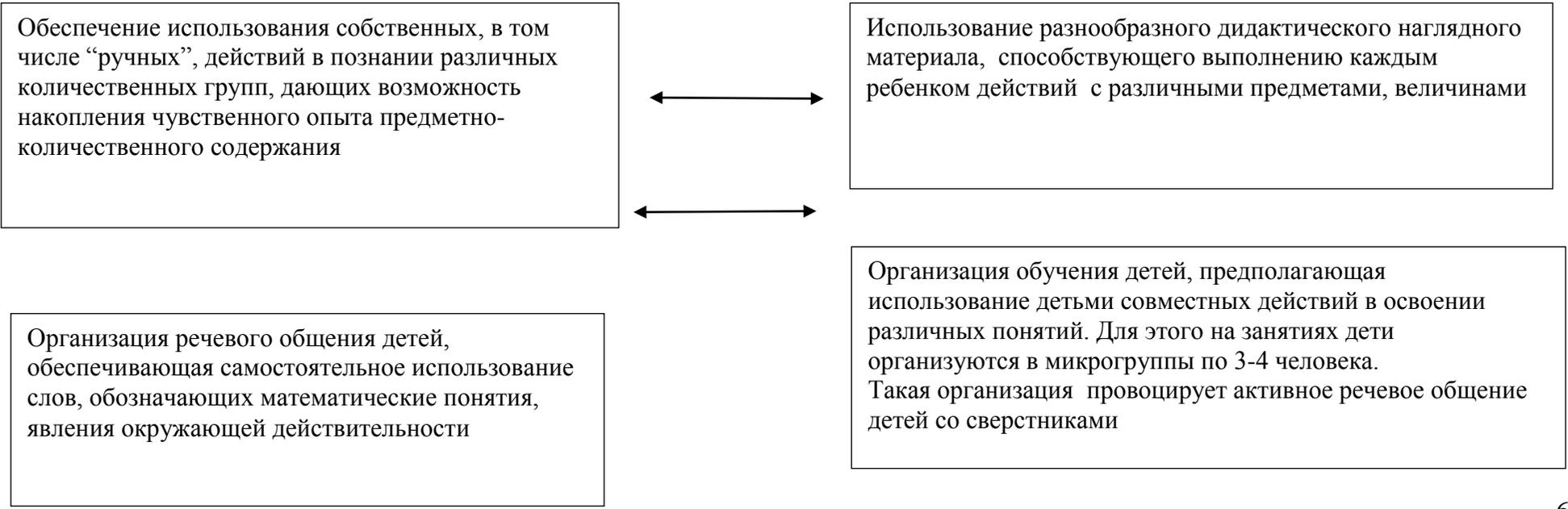
Методы ознакомления дошкольников с природой.



Формы организации деятельности детей при ознакомлении с природой.



СПОСОБЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.



Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

1. Развитие словаря:
освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения

3. Формирование грамматического строя:
• Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
• Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
• Словообразование

4. Развитие связной речи
- Диалогическая (разговорная) речь
 - Монологическая речь (рассказывание)

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Методы развития речи

Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические: Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Формы организации образовательной деятельности .

Разделы (задачи, блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоя- тельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	
1 младшая группа					
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми					
<p>-развитие речи как средства общения</p> <p>-выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</p> <p>-обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>-коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки , прибаутки, колыбельные)</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>- игры-забавы</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- подвижные игры</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов,</p> <p>-беседа</p>	
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи диалогические и монологические форм)					

<p>-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении</p> <p>-развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</p>	<p>-дидактические игры</p> <p>- продуктивная деятельность</p> <p>-обучение, объяснение, напоминание, слушание</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>-словотворчество</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>-беседы</p>
--	---	--	--	---

Звуковая культура речи

<p>-упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз</p> <p>-развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания</p> <p>-формирование умения пользоваться высотой и силой голоса</p>	<p>-обучение, объяснение, повторение</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-имитационные упражнения</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>-беседа</p>
--	---	--	--	--

Грамматический строй речи					
<p>-совершенствование грамматической структуры речи</p> <p>-формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги</p> <p>-упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз</p>	<p>-дидактические игры</p> <p>-обучение, объяснение, напоминание</p> <p>-</p> <p>продуктивная деятельность</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>-беседа</p>	

<p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта - во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы -формирование умения слушать небольшие рассказы 	<ul style="list-style-type: none"> -показ настольного театра или работа с фланелеграфом -рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну 	<ul style="list-style-type: none"> -совместная продуктивная и игровая деятельность детей -игры парами 	<ul style="list-style-type: none"> - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседы 	

2 младшая группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.				
<p>-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями ; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы</p>	<p>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке - Чтение, рассмотрение</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>

		иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.			
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи) монологические форм)					
Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения -Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение	
Звуковая культура речи					
Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа	-Игра-драматизация. -Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок.	

	- Речевые дидактические игры. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа				
Грамматический строй речи					
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	-Дидактические игры -Разучивание стихов - индивидуальная работа	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа	
Связная речь					
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	- Информационная поддержка родителей	
Средняя группа.					
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					

<p>-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.</p> <p>-создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками.</p> <p>-развитие любознательности</p> <p>-формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации</p>	<p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) – формирование элементарного реплицирования.</p> <p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>- Тематические досуги</p>	<p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра-драматизация.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>-Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, семинары-практикумы и т.д.</p> <p>- Игры парами.</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические формы)</p>				

<p>Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать словарь без опоры на наглядно представленную ситуацию</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение -Беседа</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -.Игры-занятия -Индивидуальная работа</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>	
<p>Звуковая культура речи</p>					

<p>Формирование произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). -совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. -Индивидуальная работа - Досуг 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -Имитационные упражнения -Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок.
<p>Грамматический строй речи</p>				
<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры-занятия - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра-драматизация -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

<p>известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально- семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.</p>					
Связная речь					
<p>Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>-ОД по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных</p>	<p>-Игры парами - Театрализованн ая деятельность</p>	<p>-Открытый показ ОД по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей</p>	

		картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему			
--	--	--	--	--	--

Старшая группа.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги.	- Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги.	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра-	-Игры парами. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники	
--	--	--	--	--	--

<p>-формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи</p>	<p>- Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом</p>	<p>- Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>- Экскурсии -Совместные семейные проекты</p>
---	---	---	---	---

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи) монологические форм)

<p>Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание -Беседа - Досуги</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия</p>	<p>-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>
---	---	---	--	--

Звуковая культура речи

<p>Формирование произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию. 	<ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. 	<ul style="list-style-type: none"> -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра-импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов 	
Грамматический строй речи					
<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -содействовать освоению трудных случаев словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений. 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> -Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, 	

				семинары-практикумы и т.д.	
Связная речь					
<p>Формирование связной речи (монологические формы)</p> <p>-поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого.</p> <p>-учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>-Творческие задания</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Экскурсии</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Досуги и праздники</p> <p>Экспериментирование</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>-Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>-Открытый показ ОД по обучению рассказыванию.</p> <p>Информационная поддержка родителей</p> <p>-Экскурсии с детьми</p> <p>- Участие в проектной деятельности</p>	
Подготовка к обучению грамоте					
<p>Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности.</p> <p>Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем.</p> <p>Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные</p>	<p>ОД</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность (звуковая модель слова)</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p>	

<p>звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.</p> <p>Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p>				<p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность</p>
--	--	--	--	---

Подготовительная группа

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

<p>поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.</p> <p>-поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</p> <p>-Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Тематические досуги.</p> <p>-Игры со словом</p>	<p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>- Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>- Работа в книжном</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Театрализованные игры.</p>	<p>-Игры парами.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Беседы</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Досуги, праздники</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Совместные семейные проекты</p>
--	---	--	--	--

<p>значении, догадках, толковании смысла слова.</p> <p>-развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».</p>		<p>уголке</p> <p>- Экскурсии.</p> <p>-</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>-Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>- Игры с правилами.</p> <p>- Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность детей</p>		
<p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</p>					
<p>-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря</p> <p>-поощрение проявлений интереса к смыслу слов</p> <p>-совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания</p>	<p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Чтение, разучивание</p> <p>-Беседа</p> <p>- Досуги</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Экспериментирование со словом</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>-Продуктивная деятельность</p> <p>-Игры-занятия</p>	<p>-Игра-драматизация</p> <p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>- Объяснение, повторение, исправление</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>	
<p>Звуковая культура речи</p>					
<p>-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и</p>	<p>-Артикуляционная гимнастика</p> <p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Тренинги (действия по</p>	<p>-Речевые упражнения, задания.</p> <p>- Дидактические игры.</p> <p>- Имитационные упражнения.</p>	<p>-Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Игра-драматизация</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>-Разучивание скороговорок, чистоговорок,</p>	

отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи	речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	- Сценарии активизирующего общения. - Досуг	- Театрализованная деятельность	стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопеда	
Грамматический строй речи					
-упражнение детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени -помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.	
Связная речь					
Совершенствование диалогической и монологической	- Наблюдение за объектами живой	-Творческие задания -Дидактические игры	-Игры-импровизации по	-Открытый показ ОД по обучению	

<p>форм речи -формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их -совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта -совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему</p>	<p>природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>- Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники - Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество</p>	<p>мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество</p>	<p>рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности</p>	
Подготовка к обучению грамоте					
<p>-формирование представлений о предложении -упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с</p>	<p>ОД Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Дидактические игры Работа в книжном уголке Продуктивная</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы</p>	

<p>указанием их последовательности</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование умение составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах 	<p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Викторины</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>		<p>деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p>
--	--	--	---	---

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи в ОД
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- ОД по другим разделам программы

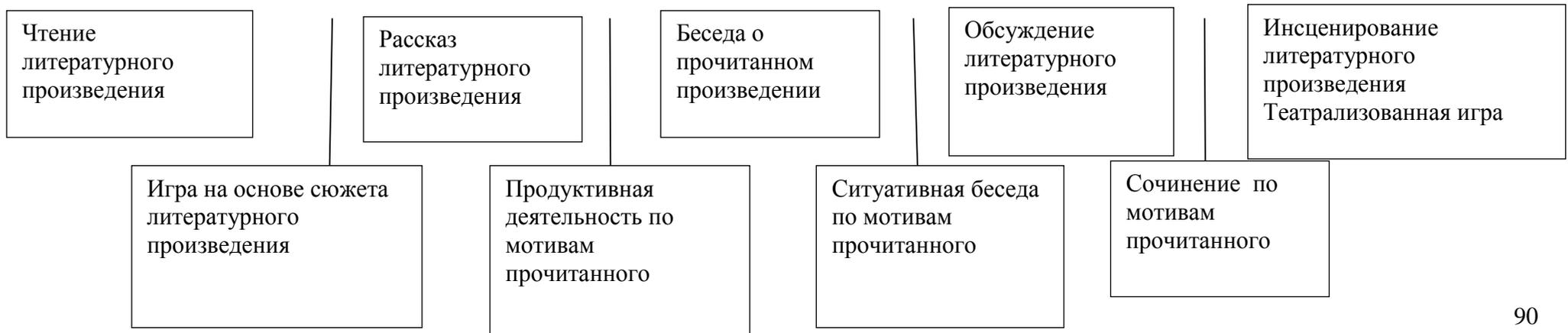
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Форма организации образовательной деятельности



Формы организации образовательной деятельности.

Разделы (задачи, блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1 младшая группа				
<p>Неоднократно читать и рассказывать художественное произведения, предусмотренные программой. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей</p>	<p>ОД с использованием наглядности: -чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть</p> <p>ОД без использования наглядности: -чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть</p> <p>Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание кн иг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в создании детской библиотеки в группе</p>

<p>на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке.</p>		<p>Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.</p>	
<p>2 младшая группа</p>				
<p>Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.</p>	<p>ОД - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом.</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, открытые ОД, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в создании детской</p>

	технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке.	Хороводные игры. Пальчиковые игры.	игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изоголке (рисование, (раскрашивание)	библиотеки в группе
Средняя группа				
Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению	ОД (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников –	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне

	<p>Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке.</p>		<p>иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке</p>	<p>открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>	
Старшая группа					
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию</p>	<p>ОД(чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, открытые ОД, досуги, праздники.</p>	

<p>эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжка неделя». «Книжка мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из</p>	<p>при проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.</p>	<p>Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в создании детской библиотеки в группе Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>	
<p>Подготовительная группа</p>		<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, проектная</p>	

<p>понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>	<p>Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодеятельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Сочиняем сказки. Проектная деятельность.. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку</p>	<p>литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, скороговорки</p>	<p>Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры.</p>	<p>деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках</p>
---	---	--	---	---

	Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей		Пальчиковые игры. Работа в изо- уголке Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» Игра: -игра- драматизация -режиссерская игра Создание книг из рисунков детей	
--	---	--	--	--

Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

Формировать интерес к окружающим предметам.

Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

Дать элементарные представления об архитектуре.

Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

Развивать воображение, творческие способности.

Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы:

Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.

Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.

Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.

Формировать знания о Родине.

Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.

Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.

Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.

Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

Художественное восприятие произведений искусства.

Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.

Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

Развивать представления детей об архитектуре.

Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
Содействовать эмоциональному общению.
Художественно-изобразительная деятельность.
Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
Развивать эстетические чувства.
Учить создавать художественный образ.
Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
Развивать художественное творчество детей.
Учить передавать животных, человека в движении.
Учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы.
Художественно-эстетическая деятельность.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру:

Способность эмоционального переживания.

Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического убеждения.

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

В основе лежит понятие поли-художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств-

на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Конструктивно – модельная деятельность.

Виды детского конструирования: из строительного материала; из бумаги; из природного материала; из промышленных отходов; из деталей конструкторов; из крупно-габаритных модулей; практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию: конструирование по модели; конструирование по условиям; конструирование по образцу; конструирование по замыслу; конструирование по теме; каркасное конструирование; конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Педагогический коллектив использует в своей работе программу «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В. Куцакова –М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2010.

Музыкальная деятельность.

Цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи: развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству; развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»:

формирование у детей певческих умений и навыков;

обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»:

развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»:

совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
 становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
 развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
 знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
 развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»:

песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах;
 развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
 способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
 развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование Развитие	3-5 лет вторая младшая средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

<p>детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание * Пение</p>	<p>3-5 лет вторая младшая средняя группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол,</p>

<p>* Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>- перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и</p>

		<p>-Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.</p> <p>Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p>

	Организация совместных посиделок. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа и методические рекомендации Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду» -М,: Мозаика –Синтез,2010г

Программа и методические рекомендации М.Б. Зацепиной «Музыкальное воспитание в детском саду.» -М,: Мозаика – Синтез,2008.

2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во увлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности.

Этапа в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;

- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности.

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- I. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- II. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему

сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

- III. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- IV. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- V. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- VI. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- VII. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- VIII. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; **У** изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3. 1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Физическая культура в детском саду.2 младшая группа / Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-синтез2014 Физическая культура в детском саду. Средняя группа . / Л.И. Пензулаева – М: Мозаика – синтез 2014г Физическая культура в детском саду. Старшая группа . \ Л.И. Пензулаева М: Мозаика-синтез, 2014. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа \ Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-синтез, 2014 Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет \ Л.И. Пензулаева . М. Просвещение. 1988г Физкультурные занятия ,игры, упражнения на прогулке . / В.Г. Фролов . – М.:Просвещение 1986 . Энциклопедия развивалок - М.: Эксмо, 2011 Растите малыши здоровыми \ С.Н. Пономарев .- М. Просвещение .1992г Минутка здоровья в ДОУ. \ Т.А. Новомлынская . Армавир .2011. Укрепляйте здоровье детей .М.: Просвещение 1989г Н.Е. Вавилов. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. И.М. Новикова – М.: Мозаика –Синтез Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.- М .:Просвещение,1983г Л.И. Пензулаева . Пальчиковые игры для детей от 1 до 3 лет –М.: РИПОЛ классик,2009, С.О.Ермакова . Методика проведения подвижных игр. -М.: Мозаика – Синтез 2009, Степаненкова Э. Я. Мир детства .Дошкольник. \Хрипкова А.Г. . –М.: Педагогика ,1979г Методика физического воспитания»/Э.Я. Степаненкова , М. 2005г.</p> <p>Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Развивающие тренажеры.\Полозова Е.В..—Воронеж.2009 Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. Здоровый образ жизни. \Е.А. Воронова.- Феникс .2009г. Утренняя гимнастика под музыку.\ Е.П. Иова.- М.: Просвещение,1984г Игры и задания для чудо- воспитания \ И. Агапова .М.: Лада .2010г Конспекты занятий во 2 младшей группе \ Н.А. Карпухина ,Воронеж 2008г Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет \С.Г. Кудрявцева ,М.: Сфера 2009г Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p>
<p>Программы,</p>	

<p>технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Занятия по конструированию из строительного материала . Л.В. Куцакова, М- Мозаика- Синтез ,2011. Конструирование и ручной труд. \Л.В. Куцакова ,М. : Мозаика – Синтез 2010 Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Мама я умею мастерить . Л.В. Куцакова ,М.: Мой мир,2007 Мама я умею лепить . Л.В. Куцакова, М.: Мой мир,2007 Разноцветный пластилин . Н. Волкова , М. : Эксмо ,2012 Герои сказок из пластилина . С.А. Лесовская,М .: Эксмо,2013 Аппликация из природных материалов .Н.Н. Голубева , М.: ООО ТД Мир книги ,2011 Поделки из природных материалов. Т.В. Гаврильченко, М.: Мир книги,2011 Энциклопедия современных игр. Н.Г. Вознюк. М.: Рипол классик ,2009 Воспитание детей в игре. А.К. Бондаренко ,М.: Просвещение,1983 Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. З.М. Богуславская ,М.: просвещение. 1991г Наглядно – дидактические пособия : Дымковская игрушка, Гжель, Филимоновские свистульки. М.: Мозаика – Синтез, 2010 Развивающие игры для дошкольников. В.Н. Бачурина ,М.: Лада, 2010 Нравственно – трудовое воспитание в детском саду . Л.В. Куцакова , М.: Мозаика – Синтез,2008 Игрушки из бумаги. В.В. Некрасова, М.: Кристалл 2000 г Красивые фигурки из бумаги животных из бумаги. С.Ю. Ращупкина, Р .:Владис ,2010г Азбука мастерства . Т.Н. Проснякова ,М.: Академ книга\ учебник ,2005г. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. О.А. Соломенникова М .: Мозаика – Синтез, 2010 Творим и мастерим .Ручной труд в д\с и дома. Л.В. Куцакова . М.: Мозаика -Синтез ,2010 Правила поведения для воспитанных детей. Г.П. Шалаева, М.: Слово АСТ,2011 Уроки вежливости . А.А.Усачев, М.: РОСМЕН 2008г.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. А.И. Максаков , М.: Мозаика – Синтез ,2007. Развитие речи в д\с . 1 младшая . В.В. Гербова , М.: Мозаика –Синтез ,2014 Развитие речи в д\с . средняя группа В.В. Гербова , М.: Мозаика –Синтез ,2014</p>

<p>области «Речевое развитие».</p>	<p>Развитие речи в д\с . Старшая группа. В.В. Гербова , М.: Мозаика – Синтез.,2014г Развитие речи в д\с . Подготовительная группа. В.В . Гербова , М.: Мозаика Синтез ,2014 Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 19 Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1999г Занятия по развитию речи в средней группе . В.В. Гербова , М.: Просвещение,1983 Развитие правильной речи ребенка в семье . А.И. Максаков, М.: Мозаика – Синтез ,2011 Методика развития речи детей . А.М. Бородич. М.: Просвещение ,1981г Развитие речи .Уроки риторики. Л.Г. Антонова, Я.: Академия развития ,1997 Развитие речи детей Н.В. Новоторцева ,Я.: Академия развития ,1997 Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. Этическая грамматика. Методическое пособие для воспитателей . А.И. Шемшурина ,Каневская типография ,1 Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещени Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</p>	
<p>Программы,</p>	<p>Приобщение к художественной литературе. –М .: Мозаика – Синтез 2005г Книга для чтения в детском саду и дома . Хрестоматия. 2-4 года В.В. Гербова, Н.П. Ильчук- М.: Оникс 2005г Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет. Гербова В.В., Ильчук Н.П. – М.: Оникс 2005 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет.Гербова В.В., Ильчук Н.П.-М.: Мозаика – Синтез Хрестоматия для старшей группы.Юдаева М.В.,И- Самовар 2014г Хрестоматия для средней группы. Юдаева М.В., И.: Самовар 2014г Хрестоматия для подготовительной группы . Юдаева М.В., И .: Самовар 2014г Хрестоматия по детской литературе. Боголюбская М.К. М.: Просвещение1984г Хрестоматия для младшей группы. Юдаева М.В.- И.: Самовар 2014</p>
	<p>Арапова- Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений.- М.: Мозаика – Синтез</p>

<p>технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольн. возраст. –М.: Мозаика –Синтез 2006 Новикова В.П. Математика в детском саду средний дошк. возраст. –М.: Мозаика – Синтез 2006 Новикова В.П. Математика в д\с .Младший дошкольн. возраст .-М.: Мозаика – Синтез 2006 Пугина А.В. Комплексные занятия в подг. группе по математике –В.: Учитель 2008 Метлина Л.С. Занятия по математике –М.: Просвещение 1985 Метлина Л.С. Математика в детском саду.-М.: Просвещение 1984 Стасова Л.П. Развивающие математические занятия ,игры ДОУ.- В.:Воронеж 2008 Тарабаркина Т.И., Елкина Н.В. И учеба ,и игра : математика.- Ярославль – 1997Академия развития. Умные книжки . Тесты для детей 5-6 лет-М.: Махаон 2012 Посчитайка .Арифметика для малышей.- М.: Дрофа – Плюс 2013 Цвет. Форма .Количество. – Просвещение .-1984 Ивлев С.В. Занимательные задачки . –М.: Мой мир 2008 Панова Е.Н. Дидактические игры- занятия в ДОУ .Младший возраст –М. Мозаика –Синтез 2007 Панова Е.Н. Дидактические игры – занятия В ДОУ . Старший возраст.- М.Мозаика –Синтез 2007 Плешаков А.А.Мир вокруг нас .-М.: Просвещение 2004 Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика – Синтез 2010 Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной .-М .: Мозаика – Синтез 2008 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в Д\с .- М.: Мозаика – Синтез 2009 Золотова Е.И. Знакомим с миром животных- М. : Просвещение 1980 Коломина Н.В. Занятия по экологии в д\с .- М.: Творческий центр 2008 Молодова Л.П. Экологические занятия игровые М.: Асар- 1996 Маханева М.Д. Экология в детском саду.- М.: 2009 Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. –М. : Просвещение 1984 Николаева С.Н. Экологическое воспитание –М.: Мозаика – Синтез 2004 Николаева С.Н. Как ребенка приобщить к природе. – М.: Мозаика – Синтез 1993 Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М.: Мозаика – Синтез 2010 Учебные пособия для дошкольников. Серия : Дорожная азбука .Уроки безопасности. Нужные машины. Прокофьева А.Г. 100 развивающих игр для детей . –М.: Мир книг 2008 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: 2 мл. группа. –М.: Мозаика – Синтез 2014</p>
---	--

	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: 1 мл. группа. -М.: Мозаика – Синтез 2014</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности : средняя группа. –М : Мозаика – Синтез 2014</p>
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . М.: Мозаика – Синтез 2010</p> <p>Городецкая роспись М.: Мозаика – Синтез 2014</p> <p>Хохломская роспись . – М. : Мозаика – Синтез 2014</p> <p>Гжель . Мир в картинках . – М.: Мозаика – Синтез 2014</p> <p>Дымковская игрушка .Мир в картинках .- М.: Мозаика – Синтез 2014</p> <p>Филимоновские свистульки. – М.: Мозаика- Синтез 2014</p> <p>Дымковская игрушка . – М.: Мозаика – Синтез 2014</p> <p>Волшебный пластилин . –М. Мозаика – Синтез 2005</p> <p>Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика – Синтез 2005</p> <p>Бабаджан Т.С. Музыкальное воспитание детей раннего возраста.1987</p> <p>Ромашкова Е.И. Веселые утренники в детском саду.-М.: Мозаика –Синтез 2006</p> <p>Макарова Л.П. Театрализованные праздники для детей. _М.: Мозаика – Синтез 2009</p> <p>Юрченко Т.А. Здравствуй праздник. –Краснодар 2001</p> <p>Агапова И.А. ,Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей. – М.: Лада 2009</p> <p>Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез 2005</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание . _М.: Мозаика _ Синтез 2008</p> <p>Холезова Н.Б. Декоративная лепка в саду.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.</p> <p>Куцакова Л.В. Мама я умею мастерить.- М.: Мой мир 2007</p> <p>Куцакова Л.В. Мама я умею лепить. – М.: Мой мир 2008</p> <p>Ращупкина С.Ю. Красивые фигурки животных из бумаги .-Ростов н/Д : Владис 2010</p> <p>Смоленцева З.П. Игрушки из бумаги. – Санкт- Петербург. ТО- Дизайн 1999</p> <p>Волкова Н.В. Разноцветный пластилин.- М.: Эксмо 2012</p> <p>Лесовская С.А. Герои сказок из пластилина. – М.: Эксмо 2013</p>

3.2. Распорядок дня в дошкольном блоке МКОУ СОШ№6 г.п.Нарткала.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ОУ используется гибкий режим дня.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов дошкольного блока придерживается следующих **правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В дошкольном блоке выделяют следующее возрастное деление детей по группам: младший возраст от 2 до 3 лет, младший возраст от 3 до 4 лет; средний возраст от 4 до 5 лет; старший возраст от 5 до 6 лет; подготовительный к школе от 6 до 7 лет.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня	Для первой младшей гр.	Для второй младшей гр.	Для средней группы	Для старших групп	Для подготовительной группы
Прием детей, самостоятельная деятельность.	07.00-08.00	07.00-08.20	07.00-08.25	07.00-08.30	07.00-08-30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.45	08.20-08.50	08.25-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность	08.45-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.30	09.00-10.00	09.10-10.30	09.00-11.00	09.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	09.40-11.10	10.00-11.30	10.30-12.00	11.00-12.20	11.00-12.20
Возращение с прогулки,сам. деятельность,подготовка к обеду	11.10-11.30	11.30-11.45	12.00-12.10	12.20-12.30	12.20-12.30
Обед	11.30-11.55	11.45-12.10	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00

Спокойные игры,подготовка ко сну	11.55- 12.05	12.10- 12.20	12.50- 13.00	13.00- 13.10	13.00- 13.10
Дневной сон	12.05- 15.00	12.20- 15.00	13.00- 15.00	13.10- 15.00	13.10- 15.00
Постепенный подъем,сам.деят- ельность	15.00- 15.20 Для	15.00- 15.20 Для	15.00- 15.20 Для	15.00- 15.20 Для	15.00- 15.20 Для
Полдник	первой 15.15- 15.45 младшей	второй 15.20- 15.40 младшей	средней 15.25- 15.45 группы	старших 15.25- 15.45 групп	подготов- 15.25- 15.45 ительной группы
Самост. деят-ть Прием детей, Организов самостоятельная .образов деят. деятельность.	17.45- 07.00- 16.20 08:00	17.40- 07.00- 16.20 08:20	15.45- 07.00- 16.20 08:25	15.45- 07.00- 16.20 08:30	17.45- 07.00-08- 16.20 30
Подготовка к прогулке завтраку, завтрак прогулка	16.20- 08.15- 08.00 08.45	16.20- 08.20- 08.00 08.50	16.20- 08.25- 08.00 08.50	16.20- 08.30- 08.00 08.50	16.20- 08.30- 08.00 08.50
Самостоятельная Уход детей домой деятельность	08.45- 18.00- 09.00 19.00	08.50- 18.00- 09.00 19.00	08.50- 18.00- 09.00 19.00	08.50- 18.00- 09.00 19.00	08.50- 18.00- 09.00 19.00
Организованная образовательная деятельность	09.00- 09.30	09.00- 10.00	09.10- 10.30	09.00- 11.00	09.00- 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	09.40- 11.10	10.00- 11.30	10.30- 12.00	11.00- 12.20	11.00- 12.20
Возращение с прогулки,сам. деятельность,под готовка к обеду	11.10- 11.30	11.30- 11.45	12.00- 12.10	12.20- 12.30	12.20- 12.30
Обед	11.30- 11.55	11.45- 12.10	12.20- 12.50	12.30- 13.00	12.30- 13.00

Спокойные игры, подготовка ко сну	11.55- 12.05	12.10- 12.20	12.50- 13.00	13.00- 13.10	13.00- 13.10
Дневной сон	12.05- 15.00	12.20- 15.00	13.00- 15.00	13.10- 15.00	13.10- 15.00
Постепенный подъем, сам. деяте льность	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20
Полдник	15.15- 15.45	15.20- 15.40	15.25- 15.45	15.25- 15.45	15.25- 15.45
Самост. деят-ть Организов .образов .деят.	15.45- 16.20	15.40- 16.20	15.45- 16.20	15.45- 16.20	15.45- 16.20
Подготовка к прогулке , прогулка	16.20- 18.00	16.20- 18.00	16.20- 18.00	16.20- 18.00	16.20- 18.00
Уход детей домой	18.00- 19.00	18.00- 19.00	18.00- 19.00	18.00- 19.00	18.00- 19.00

Модель воспитательно – образовательного процесса в дошкольном блоке МКОУ СОШ №6 .

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ОУ

Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие
-------------------------	------------------------------	----------------

взрослого и детей	детей	с семьями
<ul style="list-style-type: none"> › Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. › Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. › Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов › Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. › Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. › Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. › Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) › Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,
 - интегрированные формы образовательной деятельности.
- Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

**Модели организации воспитательно-образовательного процесса
в дошкольном блоке МКОУ СОШ №6 г.п. Нарткала.**

Каждое направление развития личности дошкольника представлено в ОП целостными системами, через которые решаются задачи конкретного направления.

Группа детей раннего возраста от 2 до 3.

№	Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Прием детей, осмотр, беседа с родителями -Утренняя гимнастика. -Культурно – гигиенические процедуры. -Закаливание: соответствие одежды сезону на улице и в группе, воздушные и солнечные ванны -Физкультминутки, динамические паузы между занятиями - 3 физкультурных ОД в группе или в зале -Прогулка: подвижные игры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений -Игры с двигательными игрушками 	<ul style="list-style-type: none"> -Гимнастика после сна -Закаливание: ходьба босиком рефлекторной дорожке, воздушное -подвижные игры, развлечения. -Самостоятельная двигательная деятельность. -Прогулка: подвижные игры, инд. работа по развитию движений Беседа с родителями

2	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Формирование навыков культуры еды. -Формирование навыков общения. -Сюжетно-ролевые игры (игры рядом) -Подвижные игры с простым содержанием -Дидактические игры на закрепление знаний о величине, форме, цвете предметов -Дидактические игры на развитие внимания и памяти 	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение худ. литературы -Театрализованные игры (игры-действия)--Индивид. работа. -Сюжетно – ролевые игры. -Дни рождения. -Театрализованные выступления взрослых или старших детей -Дидактические игры -Игры-забавы -Игры с ряженым Беседа с родителями
3	Познавательно-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Образовательные мероприятия. -Дидактические игры. -Наблюдения - Целевые прогулки -Простейшие опыты -Конструкторские игры 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия -Индивидуальная работа -Конструкторские игры, дидактические игры -Простейшие опыты -Показ фокусов Беседа с родителями
4	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Музыкальные занятия -ОД по рисованию, лепке, аппликации -Дидактические игры -Рассматривание и игры с народной игрушкой -Игры с ряженым 	<ul style="list-style-type: none"> -Музыкальные развлечения -Индивидуальная работа. Беседа с родителями -Игры с ряженым Беседа с родителями

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса
Младший дошкольный возраст.**

№	Направления Развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Прием детей на воздухе в теплое время года. -Утренняя гимнастика. -Культурно – гигиенические процедуры. -Закаливание (одежда по сезону, в группе, воздушные и солнечные ванны). -Физкультминутки, динамические паузы на ОД. -Физкультурные ОД (холодный период – 3 ОД в спортивном зале, в теплый период – все ОД на воздухе). -Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, инд. работа с детьми) 	<ul style="list-style-type: none"> -Гимнастика после сна -Закаливание (ходьба босиком, ходьба по «дорожке здоровья») -Физкультурные досуги, игры, развлечения. -Самостоятельная двигательная деятельность. -Прогулка (инд. работа по развитию движений) Беседа с родителями
2	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Утро: беседы, упражнения из психогимнастики -Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы -Формирование культуры еды. -Этика быта, трудовые поручения. -Формирование навыков культуры общения. -Театрализованные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> -Индивид. работа. -Эстетика быта. -Трудовые поручения. -Игры с ряжением. -Работа с книгой. -Общение детей. -Сюжетно-ролевые игры. Взаимодействие с родителями

		-Сюжетно-ролевые игры	
3	Познавательн о-речевое развитие	-ОД. -Дидактические игры. -Наблюдения. -Беседы. -Экскурсии по участку. -Исследовательская работа, опыты, экспериментирование.	-Занятия, игры. -Досуги. -Индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями
4.	Художественн о – эстетическое развитие	-Музыкальные ОД. - изобразительность. -Эстетика быта. -Экскурсия в природу (на участке)	-Музыкально – художественные досуги. -Индивидуальная работа.

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса
Старший дошкольный возраст.**

№	Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
----------	---	----------------------------	----------------------------

1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Прием детей на воздухе в теплое время года. -Утренняя гимнастика. -Культурно – гигиенические процедуры. -Закаливание (одежда по сезону, в группе, воздушные и солнечные ванны). -Специальные виды закаливания. -Гимнастика для глаз. -Дыхательная гимнастика. -Физкультминутки, динамические паузы на занятиях. - Физкультурные ОД (холодный период – 2 ОД в спортивном зале, 1- на воздухе, в теплый период – все занятия на воздухе). -Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, индивид. работа с детьми по развитию физических качеств). 	<ul style="list-style-type: none"> -Гимнастика после сна -Закаливание (ходьба босиком, ходьба по «дорожке здоровья») -Физкультурные досуги, игры, развлечения. -Самостоятельная двигательная деятельность. -Прогулка (инд. работа по развитию движений)
2	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Утро (беседы индивидуальные, подгрупповые). -Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. -Формирование навыков культуры еды. -Этика быта, трудовые поручения. -Дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к ОД. 	<ul style="list-style-type: none"> -Индивид. работа. -Эстетика быта. -Трудовые поручения. -Тематические досуги в игровой форме. -Работа с книгой. -Общение детей. -Сюжетно – ролевые игры. -Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе.

		-Формирование навыков культуры общения. -Театрализованные игры. -Сюжетно-ролевые игры	-Дни рождения. -Спектакли.
3	Познавательное-речевое развитие	-Занятия. -Дидактические игры. -Наблюдения, экскурсии -Беседы. -Исследовательская работа, опыты, экспериментирование.	-Занятия, игры. -Интеллектуальные досуги. -Индивидуальная работа -занятия в кружке «Развивай-ка»
4	Художественно – эстетическое развитие	-Музыкальные занятия и изодетельность. -Эстетика быта. -Экскурсия в природу (на участке) -Выездные выставки музеев.	-Музыкально – художественные досуги. -Индивидуальная работа

**Модель комплексно - тематического планирования
воспитательно-образовательного процесса**

	Блок	Недел и	2 мл.гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовит. Гр.	праздники	
Сен тябр ь	Я и д/с	1	Мы пришли в детский сад. Наша группа.	Мы пришли в детский сад.	Вот и лето прошло. День знаний	Вот и лето прошло. День знаний.	День знаний	
		2	Мы дружные ребята.	Мы дружные ребята.	Мы дружные ребята.	Мы дружные ребята.	Мы дружные	

							ребята.	
Окт ябрь	Краски осени	3	Мы встречаем осень золотую. Деревья, кустарники	Мы встречаем осень золотую (Осень в станице)	Краски осени (Осень в станице)	Краски осени (Осень в станице)		
		4	Фрукты и овощи	Витамины на грядке и на дереве.	Путешествие в хлебную страну.	Откуда хлеб пришел. Путешествие в хлебную страну.	День дошкольно го работника	
		1	Грибы и ягоды.	Лесные ягоды и грибы.	Витамины из кладовой природы	Витамины из кладовой природы.	Всемирный день пожилого человека День учителя	
		2	Птицы и животные	Птицы и животные наших лесов.	В осеннем лесу.	В осеннем лесу.		
Ноя брь	С чего начинается Родина	3	Моя семья. Наши любимцы	Моя семья. Наши любимцы	Моя дружная семья. Культура поведения.	Моя семья. Культура поведения		
		4	Мой дом	Мой дом	Мой город.	Мой город.		
		1	Дружба	Дружба	Путешествуем по Вологодчине.	Путешествуем по Вологодчине	День народного единства.	
Ноя брь	Мир вокруг нас	2	Мой город	Мой город.	Моя Родина Россия	Моя Родина Россия		
		3	Игрушки	Свойства дерева, стекла	Что было до... В мире техники.	Что было до.. Эволюция вещей. Бытовая техника.	День рождения Деда	

							Мороза	
		4	Одежда	Свойства бумаги и ткани. Коллекция	Мы - исследователи	Мы - исследователи		
Дек абрь	Зима Новогодние каникулы	1	Быть здоровыми хотим. Безопасность	Быть здоровыми хотим. Безопасность	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим		
		2	Здравствуй, зимушка-зима	Зимушка -зима	Зима. Подготовка животных к зиме.	Зимний лес		
		3	Дикие животные	Животные и птицы зимой	Птицы зимой	Птицы зимой		
		4	Встреча Нового года.	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года.		
		1	Зимние забавы	Зимние забавы.	Зимние забавы.	Зимние забавы.		
Янв арь	В мире искусства	2	Встречаем сказку	Встречаем сказку	Великий Устюг - родина Деда Мороза	Великий Устюг - родина Деда Мороза	Новый год	
		3	Народная игрушка	Народная игрушка	В гостях у художника	В гостях у художника		
		4	фольклор	фольклор	Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края	Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края		
Фев раль	Я в мире человек. Профессии Здоровье и спорт.	1	Транспорт	Все работы хороши	Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт)	Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта)		

		2	Инструменты	Свойства бумаги и ткани. Коллекции	Чем пахнут ремесла.	Чем пахнут ремесла .Инструменты			
		3	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	День Здоровья		
	Наши папы, наши мамы	4	Я и мой папа	Люди смелых профессий.	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День Защитника Отечества		
Мар т		1	Маму я свою люблю	Маму я свою люблю	.День 8 Марта. Профессии наших мам	День 8 Марта. Профессии наших мам	8 Марта		
	Встречаем весну	2	Весна пришла	Весна пришла.		Весна пришла			
		3					Маленькие исследователи		
		4	Встречаем гостей	О хороших привычках и нормах поведения		Правила поведения в обществе	В мире доброты		
Апр ель		1	деревья		Книги и библиотека. Мир театра	Книжкина неделя. неделя театра	День смеха		
	Земля – наш общий дом	2	Птицы		Космическое путешествие	Космос и далекие звезды	День космонавтики		
		3	Помоги зеленым друзьям	Дети – друзья природы	Мы – друзья природы	Земля – наш общий дом	День Земли		
		4	Игры – забавы с песком и водой	Азбука экологической безопасности	Азбука экологической безопасности	Красная книга. Животные морей и океанов			
май	Мы любим	1	Профессии	День Победы.	Праздник Весны и	Праздники нашей	Праздник		

трудиться. Праздник весны и труда		родителей	Давайте уважать старших	труда День Победы	жизни. Праздник Весны и труда День Победы	весны и труда	
Человек и мир природы	2	Подводный мир. Аквариум	О труде в саду и огороде	Полевые и садовые цветы. Насекомые	Цветущие растения сада и огорода. Человек и мир природы	9 мая – День Победы	
	3	Неделя безопасности				Междунар одный день семьи	
	4	Мы немного подросли.			До свидания детский сад		

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Культурно - досуговая деятельность

Первая младшая группа

Праздники. «Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Вторая младшая группа

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Средняя группа

Праздники. «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Спортивные развлечения. «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы», «Здоровье дарит Айболит».

Старшая группа

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы.

Тематические праздники и развлечения. «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

Подготовительная к школе группа

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников,

Спортивные развлечения. «Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Взаимодействие педагогического коллектива ОУ с семьями воспитанников позволяет обеспечивать целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания. Основными формами взаимодействия с семьей являются информирование родителей о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, наглядная информация, переписка по электронной почте), совместная деятельность (вечера, концерты, экскурсии, проектная).

Кружковая работа в дошкольном блоке.

Кружок – это неформальное, свободное объединение детей в группу для занятий, на основе их общего интереса, строящихся на дополнительном материале к задачам Программы воспитания и обучения в детском саду под руководством взрослого (педагога). Кружок организуем, исходя из интересов и потребностей детей. При этом педагог обращает внимание на пожелания родителей, которые можно выявить через различные формы работы с ними: беседы, консультации, родительские собрания и пр. Работа кружка строится на материале, превышающем содержание государственного стандарта дошкольного образования.

Наш дошкольный блок вознаграждает это стремление интересными занятиями, которые помогают каждому ребенку проявить и раскрыть свои способности, узнать много нового, а также быстрее развиваться и расти здоровым. Занятия в кружках позволяют ребёнку раскрыться, а родителям увидеть весь спектр его истинных возможностей и сферу будущих интересов! Родители приводят детей в детский сад рано утром, а забирают уже вечером. Они видят своих детей редко, большинство родителей пока еще не знают, чем интересуются их малыши, но все хотят выявить способности как можно раньше. В дошкольном возрасте ребенок может посещать сразу несколько кружков (не более двух-трех), поскольку занятия для малышей не утомительны и построены в игровой форме. Все они направлены на гармоничное развитие личности ребёнка и не требуют от него особых способностей и талантов.

Кружки в детском саду выполняют несколько функций:

- образовательную – каждый воспитанник ОУ имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;
- социально-адаптивную – занятия в кружках позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха»;
- коррекционно-развивающую - позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка, а также подкорректировать некоторые отклонения в его развитии;
- воспитательную – содержание и методика работы в кружках оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

Кружковая работа осуществляется в течение всего учебного года воспитателями и специалистами. Кружковая работа организуется в соответствии с направлением деятельности кружка, на основании выбранной программы дополнительного образования, она не дублирует основную образовательную программу нашего дошкольного блока. Возраст детей, охваченных кружковой деятельностью – от 3 до 7 лет.

Этапы реализации кружковой работы.

1. Диагностический: составление анкет для родителей воспитанников и их анкетирование; проведение диагностики уровня развития детей по актуальным направлениям .

2. Подготовительный: изучение интересов детей, запросов родителей, определение причины выбора данного направления; изучение, анализ программ по актуальному направлению; составление перспективного плана работы по блочно-тематическому принципу, с учетом индивидуальных особенностей дошкольников; утверждение расписания, времени проведения кружковой деятельности с детьми.

3. Реализация кружковой деятельности:

Основная форма организации детей – интегрированные и комплексные занятия, выполнение творческих заданий, проектов. Вся работа с детьми построена на игровых приёмах. Сотворчество педагога и детей способствует заинтересованности их творческой деятельности, проявлению самостоятельности, активности.

4. Анализ реализации: диагностика уровня развития дошкольников; итоговое мероприятие для родителей; планирование дальнейшей работы.

Условия для кружковой деятельности

Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой деятельности детей.

Систематизация литературно-художественного материала с целью активизации деятельности детей.

Составление фонотеки – подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей.

Подбор дидактических, развивающих и подвижных игр.

Принципы содержания кружковой деятельности:

- лично ориентированный подход;
- индивидуально-дифференцированный подход;
- целостное развитие ребенка и готовность личности к дальнейшему развитию;
- опора на предшествующее развитие ребенка;
- организация творческой деятельности детей.

Использование интегрированных занятий помогает педагогам работать в зоне ближайшего развития дошкольников.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. длительность не более 25 – 30 минут для детей старших и подготовительных групп.

Особенности организации дополнительного образования в ОУ.

В ОУ функционирует кружок хореографии.

Программа преемственности дошкольного и начального образования.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи: согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования; создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника; обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности; преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим

направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- 1) Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- 2) Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- 3) Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие дошкольного блока и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
	Методическая работа		
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	ст. воспитатель уч. нач. классов

2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели	
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов	
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатели, уч. нач. классов	
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: <i>Цель:</i> знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч. нач. классов	
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.	
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: роль дидактических игр в обучении дошкольников; творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов	
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	старший воспитатель	
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов	
	Работа с родителями			

1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели	
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя нач. классов	
3	Оформление стенда в ОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели	
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов	
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	март	Воспитатели, учителя начальных классов	
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	воспитатели, учителя нач. классов	
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов	
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели	
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов	
10	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели	
	Работа с детьми			
1	Экскурсии детей в школу: знакомство со зданием школы; знакомство с кабинетом (классом); знакомство со школьной мастерской; знакомство со физкультурным залом;	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов	

	знакомство со школьной библиотекой.			
2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели	
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	учителя нач. классов	
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель	

3. 4.. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного блока, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат дошкольного блока МКОУ СОШ№6.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
---------------	-------------------------	-----------

Предметно-развивающая среда в дошкольном блоке.

<p>спортивный зал</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Тренажеры Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов</p>
<p>Методический кабинет</p>	<p>Проведение консультаций, семинаров, педсоветов, круглых столов. Повышение профессионального мастерства.</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы, периодических изданий, каталоги, компьютер, принтер, демонстрационный, раздаточный материал для проведения НОД, опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в учреждении.</p>

Медицинский кабинет	<p>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</p> <p>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</p>	<p>Изолятор</p> <p>Процедурный кабинет</p> <p>Медицинский кабинет</p>
Коридоры ОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ОУ и родителями.	<p>Стенды для родителей, визитка ОУ.</p> <p>Стенды для сотрудников</p>
Участки	<p>Прогулки, наблюдения;</p> <p>Игровая деятельность;</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Трудовая деятельность.</p>	<p>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</p> <p>Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</p> <p>Физкультурная площадка.</p> <p>Беседка.</p>

Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг)
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования

«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).	
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители	
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения	
«Национальный уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и краевая символика Образцы русских и национальных костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта	

		художественной литературы	
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Материалы о художниках – иллюстраторах</p> <p>Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Тематические выставки</p>	
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p> <p>Предметы декорации</p>	
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p>	

		Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства	
«Музыкальный зал»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Пианино Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия	

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	Физическая культура в детском саду.2 младшая группа / Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-синтез2014 Физическая культура в детском саду. Средняя группа . / Л.И. Пензулаева – М: Мозаика – синтез 2014г Физическая культура в детском саду. Старшая группа . \ Л.И. Пензулаева М: Мозаика-синтез, 2014. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа . \ Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-синтез, 2014. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет \ Л.И. Пензулаева . М. Просвещение. 1988г Физкультурные занятия ,игры, упражнения на прогулке . / В.Г. Фролов . – М.:Просвещение 1986 . Энциклопедия развивалок - М.: Эксмо, 2011 Растите малыши здоровыми \ С.Н. Пономарев .- М. Просвещение .1992г Минутка здоровья в ДОУ. \ Т.А. Новомлынская . Армавир .2011.
---	---

	<p>Укрепляйте здоровье детей .М.: Просвещение 1989г Н.Е. Вавилов. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. И.М. Новикова – М.: Мозаика –Синтез Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.- М.:Просвещение,1983г Л.И. Пензулаева . Пальчиковые игры для детей от 1 до 3 лет –М.: РИПОЛ классик,2009, С.О.Ермакова . Методика проведения подвижных игр. -М.: Мозаика – Синтез 2009, Степаненкова Э. Я. Мир детства .Дошкольник. \Хрипкова А.Г. . –М.: Педагогика ,1979г Методика физического воспитания»/Э.Я. Степаненкова , М. 2005г. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Развивающие тренажеры.\Полозова Е.В..—Воронеж.2009 Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. Здоровый образ жизни. \Е.А. Воронова.- Феникс .2009г. Утренняя гимнастика под музыку.\ Е.П. Иова.- М.: Просвещение,1984г Игры и задания для чудо- воспитания \ И. Агапова .М.: Лада .2010г Конспекты занятий во 2 младшей группе \ Н.А. Карпухина ,Воронеж 2008г Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет \С.Г. Кудрявцева ,М.: Сфера 2009г Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Занятия по конструированию из строительного материала . Л.В. Куцакова, М- Мозаика- Синтез ,2011. Конструирование и ручной труд. \Л.В. Куцакова ,М. : Мозаика – Синтез 2010 Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Мама я умею мастерить . Л.В. Куцакова ,М.: Мой мир,2007 Мама я умею лепить . Л.В. Куцакова, М.: Мой мир,2007 Разноцветный пластилин . Н. Волкова , М. : Эксмо ,2012 Герои сказок из пластилина . С.А. Лесовская,М. : Эксмо,2013 Аппликация из природных материалов .Н.Н. Голубева , М.: ООО ТД Мир книги ,2011 Поделки из природных материалов. Т.В. Гаврильченко, М.: Мир книги,2011 Энциклопедия современных игр. Н.Г. Вознюк. М.: Рипол классик ,2009 Воспитание детей в игре. А.К. Бондаренко ,М.: Просвещение,1983</p>

	<p>Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. З.М. Богуславская, М.: просвещение. 1991г</p> <p>Наглядно – дидактические пособия : Дымковская игрушка, Гжель, Филимоновские свистульки. М.: Мозаика – Синтез, 2008</p> <p>Развивающие игры для дошкольников. В.Н. Бачурина, М.: Лада, 2010г</p> <p>Нравственно – трудовое воспитание в детском саду . Л.В. Куцакова, М.: Мозаика – Синтез, 2008</p> <p>Игрушки из бумаги. В.В. Некрасова, М.: Кристалл 2000 г</p> <p>Красивые фигурки из бумаги животных из бумаги. С.Ю. Ращупкина, Р .:Владис, 2010г.</p> <p>Азбука мастерства . Т.Н. Проснякова, М.: Академ книга\ учебник, 2005г.</p> <p>Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. О.А. Соломенникова М .: Мозаика – Синтез, 2008</p> <p>Творим и мастерим .Ручной труд в д\с и дома. Л.В. Куцакова . М.: Мозаика -Синтез, 2008</p> <p>Правила поведения для воспитанных детей. Г.П. Шалаева, М.: Слово АСТ, 2011</p> <p>Уроки вежливости . А.А.Усачев, М.: РОСМЕН 2008г.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. А.И. Максаков, М.: Мозаика – Синтез, 2007.</p> <p>Развитие речи в д\с . 1 младшая . В.В. Гербова, М.: Мозаика –Синтез, 2014</p> <p>Развитие речи в д\с . средняя группа В.В. Гербова, М.: Мозаика –Синтез, 2014</p> <p>Развитие речи в д\с . Старшая группа. В.В. Гербова, М.: Мозаика – Синтез., 2014г</p> <p>Развитие речи в д\с . Подготовительная группа. В.В. Гербова, М.: Мозаика Синтез, 2014</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1999</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1999г</p> <p>Занятия по развитию речи в средней группе . В.В. Гербова, М.: Просвещение, 1983</p> <p>Развитие правильной речи ребенка в семье . А.И. Максаков, М.: Мозаика – Синтез, 2011</p> <p>Методика развития речи детей . А.М. Бородич. М.: Просвещение, 1981г</p> <p>Развитие речи .Уроки риторики. Л.Г. Антонова, Я.: Академия развития, 1997</p> <p>Развитие речи детей Н.В. Новоторцева, Я.: Академия развития, 1997</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>Этическая грамматика. Методическое пособие для воспитателей . А.И. Шемшурина, Каневская типография, 1997</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2008</p>

Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Гербова В.В. Приобщение к художественной литературе. –М.: Мозаика – Синтез 2005г
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года В.В. Гербова, Н.П. Ильчук- М.: Оникс 2005г
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет. Гербова В.В., Ильчук Н.П. – М.: Оникс 2005
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет. Гербова В.В., Ильчук Н.П.-М.: Мозаика – Синтез
Хрестоматия для старшей группы. Юдаева М.В., И- Самовар 2014г
Хрестоматия для средней группы. Юдаева М.В., И.: Самовар 2014г
Хрестоматия для подготовительной группы. Юдаева М.В., И.: Самовар 2014г
Хрестоматия по детской литературе. Боголюбская М.К. М.: Просвещение 1984г
Хрестоматия для младшей группы. Юдаева М.В.- И.: Самовар 2014

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

Арапова- Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений.- М.: Мозаика – Синтез
Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольн. возраст. –М.: Мозаика –Синтез 2006
Новикова В.П. Математика в детском саду средний дошк. возраст. –М.: Мозаика – Синтез 2006
Новикова В.П. Математика в д\с .Младший дошкольн. возраст .-М.: Мозаика – Синтез 2006
Пугина А.В. Комплексные занятия в подг. группе по математике –В.: Учитель 2008
Метлина Л.С. Занятия по математике –М.: Просвещение 1985
Метлина Л.С. Математика в детском саду.-М.: Просвещение 1984
Стасова Л.П. Развивающие математические занятия ,игры ДОУ.- В.:Воронеж 2008
Тарабаркина Т.И., Елкина Н.В. И учеба ,и игра : математика.- Ярославль – 1997Академия развития.
Умные книжки . Тесты для детей 5-6 лет-М.: Махаон 2012
Посчитайка .Арифметика для малышей.- М.: Дрофа – Плюс 2013
Цвет. Форма .Количество. – Просвещение .-1984
Ивлев С.В. Занимательные задачи . –М.: Мой мир 2008
Панова Е.Н. Дидактические игры- занятия в ДОУ .Младший возраст –М. Мозаика –Синтез 2007

	<p>Панова Е.Н. Дидактические игры – занятия В ДОУ . Старший возраст.- М.Мозаика –Синтез 2007 Плешаков А.А.Мир вокруг нас .-М.: Просвещение 2004 Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика – Синтез 2010 Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной .-М .: Мозаика – Синтез 2008 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в Д\с .- М.: Мозаика – Синтез 2009 Золотова Е.И. Знакомим с миром животных- М. : Просвещение 1980 Коломина Н.В. Занятия по экологии в д\с .- М.: Творческий центр 2008 Молодова Л.П. Экологические занятия игровые М.: Асар- 1996 Маханева М.Д. Экология в детском саду.- М.: 2009 Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. –М. : Просвещение 1984 Николаева С.Н. Экологическое воспитание –М.: Мозаика – Синтез 2004 Николаева С.Н. Как ребенка приобщить к природе. – М.: Мозаика – Синтез 1993 Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М.: Мозаика – Синтез 2010 Учебные пособия для дошкольников. Серия : Дорожная азбука .Уроки безопасности. Нужные машины. Прокофьева А.Г. 100 развивающих игр для детей . –М.: Мир книг 2008 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: 2 мл. группа. –М.: Мозаика – Синтез 2014 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:1 мл. группа. -М.: Мозаика – Синтез 2014 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности : средняя группа. –М : Мозаика – Синтез 2014</p>
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . М.: Мозаика – Синтез 2010 Городецкая роспись М.: Мозаика – Синтез 2014 Хохломская роспись . – М. : Мозаика – Синтез 2014 Гжель . Мир в картинках . – М.: Мозаика – Синтез 2014 Дымковская игрушка .Мир в картинках .- М.: Мозаика – Синтез 2014 Филимоновские свистульки. – М.: Мозаика- Синтез 2014 Дымковская игрушка . – М.: Мозаика – Синтез 2014 Волшебный пластилин . –М. Мозаика – Синтез 2005 Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика – Синтез 2005 Бабаджан Т.С. Музыкальное воспитание детей раннего возраста.1987</p>

Ромашкова Е.И. Веселые утренники в детском саду.-М.: Мозаика –Синтез 2006
 Макарова Л.П. Театрализованные праздники для детей. _М.: Мозаика – Синтез 2009
 Юрченко Т.А. Здравствуй праздник. –Краснодар 2001
 Агапова И.А. ,Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей. – М.: Лада 2009
 Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез 2005
 Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание . _М.: Мозаика _ Синтез 2008
 Холезова Н.Б. Декоративная лепка в саду.
 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
 Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
 Куцакова Л.В. Мама я умею мастерить.- М.: Мой мир 2007
 Куцакова Л.В. Мама я умею лепить. – М.: Мой мир 2008
 Ращупкина С.Ю. Красивые фигурки животных из бумаги .-Ростов н/Д : Владис 2010
 Смоленцева З.П. Игрушки из бумаги. – Санкт- Петербург. ТО- Дизайн 1999
 Волкова Н.В. Разноцветный пластилин.- М.: Эксмо 2012
 Лесовская С.А. Герои сказок из пластилина. – М.: Эксмо 2013

